



PROCEDIMIENTOS CONTRATACIÓN EQUIPO ARTÍSTICO Y ADMINISTRATIVO PROGRAMA ORQUESTA DE CÁMARA DE LA UNIVERSIDAD DE AYSÉN

Para el inicio de las actividades correspondientes al año 2025 se solicitó la contratación del equipo artístico y administrativo para el Programa de Orquesta.

El equipo artístico estaría conformado por los siguientes cargos e instrumentos:

- Dirección Artística
- Violín 1
- Violín 2
- Viola
- Violoncello
- Contrabajo
- Corno
- Oboe

El equipo administrativo estaría conformado por:

- Gestor/a de Comunicaciones
- Gestor/a Administrativo/a

En el caso de la Dirección Artística, la institución decide continuar con la contratación de Héctor Méndez Alvarado quién había asumido la Dirección Artística de la Orquesta de Cámara, la cual inició sus actividades a través de un fondo de fortalecimiento para las Universidades Estatales del Ministerio de Educación desde el año 2022.

Considerando que ha desarrollado la Dirección desde los inicios de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Aysén, realizando un trabajo sobresaliente se decide no concursar la Dirección Artística de la Orquesta de Cámara y solicitar al Señor Méndez se haga cargo de esta tarea.

A través del memo N°02, del 06 de enero de 2025, se formaliza la solicitud del personal a contratar y la modalidad de contrato para todos los cargos a proveer será a "Contrata a plazo fijo" y se establecen las remuneraciones según el Estatuto Administrativo, de acuerdo a la naturaleza de la institución "Universidad de Aysén" que corresponde a una universidad estatal.

Se publican los llamados de antecedentes a partir del 27 de enero de 2025.

La primera etapa del llamado de antecedentes del equipo artístico culmina el 04 de abril del 2025, en esta fase se completa la revisión de los antecedentes de los candidatos y candidatas.

Para la segunda etapa correspondiente a la entrevista psicolaboral pasan los candidatos y candidatas a los cargos de: violín 1, violín 2, viola, violoncello, contrabajo y corno. Para el cargo de oboe no se presentaron candidatos

En la tercera etapa correspondiente a la entrevista personal de los candidatos y candidatas se estableció una comisión, de acuerdo al llamado de antecedentes quedó conformada por:

- Representante de la Unidad de Personas de la Universidad de Aysén
- Representante de la Dirección de Vínculos de la Universidad de Aysén
- Dirección Artística Orquesta de Cámara Universidad de Aysén
- Dirección Ejecutiva Orquesta de Cámara Universidad de Aysén

Finalizada la tercera etapa se completaron los cargos de:

- Violín 1
- Viola
- Violoncello
- Contrabajo
- Corno

Durante el proceso de aceptación de cargos la candidata seleccionada para el cargo de violín 1 no acepta y asume el cargo la candidata seleccionada para el cargo de violín 2, debido a que ella postuló a ambos cargos y en la plaza de violín 1 era la segunda candidata.

Según lo establecido en los procedimientos del llamado de antecedentes corresponde ofrecer el cargo al segundo/a candidato/a seleccionado/a para el cargo y en este caso aceptó el cargo de Violín 1, quedando la vacante para el cargo de Violín 2.

Así mismo para el cargo de violoncello, el candidato aceptó su cargo pero no se presentó en las dependencias para desarrollar su trabajo y por este motivo se le notificó vía correo electrónico consultando con respecto a su situación y al no tener respuesta se decide dejar desierto el cargo para solicitar a otra persona.

Después de finalizado el primer proceso de llamado de antecedentes del equipo artístico quedan pendientes de proveer los siguientes cargos:

- Violín 2
- Violoncello
- Oboe.

Con la finalidad de cubrir los tres cargos pendientes, Violín 2, Oboe y Cello hemos solicitado la autorización de nuestra Dirección General de Administración y Finanzas para solicitar un Llamado de Antecedentes Abreviado, en el cual se solicitan antecedentes a diferentes músicos, para que estos sean revisados por el Director Musical de la Orquesta, él indica quién considera es la persona idónea para el cargo luego el o la música indicada por el Director, pasará a una entrevista psicolaboral donde se expresará claramente si es o no apto para el cargo, para finalizar el proceso el seleccionado tendrá una última entrevista con el Director General de Vínculos, Coordinador de Extensión y Directora Ejecutiva de la Orquesta, quienes darán por finalizado el Proceso.

Para el equipo administrativo, la primera etapa de admisibilidad se realizó entre el 05 al 10 de mayo del 2025. La segunda etapa de entrevista psicolaboral se realiza entre los días 12 al 17 de mayo. Para la tercera etapa de entrevista personal se establece la siguiente comisión:

- Representante de la Unidad de Personas
- Representante de la Dirección de Administración y Finanzas (Gestor/a Administrativo)
- Representante de la Unidad de Comunicaciones (Gestor/a Comunicacional)
- Representante de la Dirección de Vínculos
- Dirección Ejecutiva Orquesta de Cámara

Finaliza este proceso con la elección de dos candidatas quienes asumirán los cargos de Gestora Comunicacional y Gestora Administrativa a partir del 27 de mayo del año en curso.